

Plan działalności Centrum Innowacji Audiowizualnych w Lubinie z siedzibą w Lubinie na lata 2022-2029

Centrum Innowacji Audiowizualnych w Lubinie, prowadzić będzie działalność w szczególności w oparciu o ustawę z dnia 10 października 1991 r., o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej oraz statut nadany dla Centrum Innowacji Audiowizualnych w Lubinie z dnia 10 marca 2015r. w sprawie nadania statutu Centrum Innowacji Audiowizualnych w Lubinie ze zm.

Działania:

1. Organizowanie i przeprowadzanie cyklicznych szkoleń, warsztatów, prezentacji w zakresie realizacji audio-video oraz przedstawiania i zapoznawania zainteresowanych z nowoczesnymi formami sztuki operatorskiej, fotograficznej, obróbki zdjęć, materiałów audio-video itp. Oferta skierowana do przedszkoli, szkół podstawowych, ponadpodstawowych oraz zainteresowanych mieszkańców.
2. Współpraca z lokalnymi mediami w zakresie możliwości realizacji zadań statutowych z wykorzystywaniem lokalnych mediów, w szczególności w zakresie możliwości rozpowszechniania działalności jednostki, tworzenia cyfrowego archiwum wydarzeń przeszłych i bieżących.
3. Tworzenie cyfrowego archiwum audiowizualnego, fotograficznego z życia regionu Zagłębia Miedziowego zarówno w zakresie wydarzeń przeszłych poprzez pozyskiwanie materiałów archiwalnych oraz poprzez bieżącą archiwizację z wykorzystaniem posiadanej instytucji.
4. Działania związane z realizacją przez instytucję materiałów filmowych, rejestrowanie wydarzeń kulturowych, sportowych innych wydarzeń ważnych społecznie.
5. Rozpowszechnianie i udostępnianie zrealizowanych materiałów za pomocą własnych nośników informacji oraz poprzez nawiązanie współpracy z lokalnymi mediami.
6. Przeprowadzanie cyklicznych amatorskich przeglądów filmowych, konkursów wśród mieszkańców, uczniów szkół na dowolne lub określone zadania związane ze sztuką audiowizualną.
7. Wzięcie udziału w konkursach organizowanych przez jednostki pośredniczące w dysponowaniu środkami finansowymi z UE mieszczących się w działalności statutowej.
8. Rejestracja i emisja ważnych wydarzeń kulturalnych i innych wydarzeń ważnych społecznie.
9. Współpraca z jednostkami kultury, stowarzyszeniami i innymi podmiotami z obszaru województwa dolnośląskiego w zakresie działań statutowych poprzez współorganizację

projektów mających na celu rozpowszechnianie wiedzy o nowych technologiach audiowizualnych oraz projektów z zakresu kultury i edukacji.

**Plan działalności Centrum Innowacji Audiowizualnych w Lubinie z siedzibą w Lubinie
na lata 2022-2029**

Centrum Innowacji Audiowizualnych w Lubinie, prowadzić będzie działalność, w szczególności w oparciu o ustawę z dnia 10 października 1991 r., o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej oraz statut nadany dla Centrum Innowacji Audiowizualnych w Lubinie z dnia 10 marca 2015r. w sprawie nadania statutu Centrum Innowacji Audiowizualnych w Lubinie ze zm.

Działania:

1. Organizowanie i przeprowadzanie cyklicznych szkoleń, warsztatów, prezentacji w zakresie realizacji audio-video oraz przedstawiania i zapoznawania zainteresowanych z nowoczesnymi formami sztuki operatorskiej, fotograficznej, obróbki zdjęć, materiałów audio-video itp. Oferta skierowana do przedszkoli, szkół podstawowych, ponadpodstawowych oraz zainteresowanych mieszkańców.
2. Współpraca z lokalnymi mediami w zakresie możliwości realizacji zadań statutowych z wykorzystywaniem lokalnych mediów, w szczególności w zakresie możliwości rozpowszechniania działalności jednostki, tworzenia cyfrowego archiwum wydarzeń przeszłych i bieżących.
3. Tworzenie cyfrowego archiwum audiowizualnego, fotograficznego z życia regionu Zagłębia Miedziowego zarówno w zakresie wydarzeń przeszłych poprzez pozyskiwanie materiałów archiwalnych oraz poprzez bieżącą archiwizację z wykorzystaniem posiadanej instytucji.
4. Działania związane z realizacją przez instytucję materiałów filmowych, rejestrowanie wydarzeń kulturowych, sportowych innych wydarzeń ważnych społecznie.
5. Rozpowszechnianie i udostępnianie zrealizowanych materiałów za pomocą własnych nośników informacji oraz poprzez nawiązanie współpracy z lokalnymi mediami.
6. Przeprowadzanie cyklicznych amatorskich przeglądów filmowych, konkursów wśród mieszkańców, uczniów szkół na dowolne lub określone zadania związane ze sztuką audiowizualną.
7. Wzięcie udziału w konkursach organizowanych przez jednostki pośredniczące w dysponowaniu środkami finansowymi z UE mieszczących się w działalności statutowej.
8. Rejestracja i emisja ważnych wydarzeń kulturalnych i innych wydarzeń ważnych społecznie.
9. Współpraca z jednostkami kultury, stowarzyszeniami i innymi podmiotami z obszaru województwa dolnośląskiego w zakresie działań statutowych poprzez współorganizację

projektów mających na celu rozpowszechnianie wiedzy o nowych technologiach audiowizualnych oraz projektów z zakresu kultury i edukacji.

D Y R E K T O R
Centrum Innowacji Audiowizualnych
Konrad Dąbkiewicz